

Коростишівський педагогічний фаховий коледж імені І.Я.Франка
Житомирської обласної ради

ЗАТВЕРДЖУЮ

Заступник директора з навчальної роботи

_____ Людмила ГОЛУБ
« » _____ 2026 року

***План роботи творчої лабораторії
«Інноваційні педагогічні технології – основа
модернізації фахової освіти»***

Коростишів, 2026

Склад групи

Керівник групи: Марченко Т.В., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Члени групи:

Абрагам В.І., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Алексєєв А.О., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Берещенко Н.Ю., спеціаліст другої кваліфікаційної категорії

Беседовська І.В., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Васильчук Н.В., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Войналович О.В., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Голуб Л.В., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Дітківська В.М., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Долінговська С.М., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Клименко І.М., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Кочина Н.М., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Кравченко О.А., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, старший викладач

Красовська Л.В., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Кубіцька О.М., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, старший викладач

Ляшук А.Б., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Левченко С.В., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Левченко С.В., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Мартинюк Л.В., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Микитенко І.Д., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Невмержицький О.П., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, старший викладач

Самійлик А.С., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Сторожинська Д.В., спеціаліст першої кваліфікаційної категорії

Харитюк І.В., спеціаліст першої кваліфікаційної категорії

Шайкова А.Л., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Шумінська Н.О., спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, старший викладач

Проблема, над якою працює творча група: трансформація освітнього процесу через ефективне використання сучасних цифрових, інтерактивних та гейміфікаційних технологій

Мета. Сприяти **ефективному впровадженню сучасних цифрових, інтерактивних та гейміфікаційних технологій** в освітній процес, розвитку цифрової компетентності викладачів, підвищенню мотивації та активності здобувачів освіти, удосконаленню якості й результативності навчання.

Актуальність. Сучасний освітній процес потребує нових підходів до організації навчання, які відповідають цифровим звичкам, потребам і очікуванням студентів. Використання інтерактивного цифрового контенту, гейміфікації та сучасних онлайн-інструментів створює можливості для підвищення мотивації, активної участі студентів, персоналізації навчання та розвитку ключових компетентностей.

Актуальність роботи творчої лабораторії зумовлена необхідністю не просто використовувати цифрові технології, а інтегрувати їх педагогічно доцільно, перетворюючи технологічні можливості на ефективні інструменти навчання, комунікації та оцінювання.

Завдання:

- ~ мотивувати викладачів до створення та наповнення цифрового освітнього середовища інтерактивним контентом (відеолекції, подкасти, гейміфіковані квізи);
- ~ проводити регулярні воркшопи та майстер-класи з обміну досвідом;
- ~ створювати умови для ефективного і стійкого інноваційного розвитку учасників освітнього процесу;
- ~ сприяти подоланню стереотипів консервативного стилю викладання;
- ~ упроваджувати найбільш успішні моделі використання інноваційних технологій у практику освітнього процесу;
- ~ поширювати передовий педагогічний досвід та інноваційні знахідки;
- ~ формувати вміння оцінювати та розробляти власну практику в контексті освітніх інновацій.

Очікувані результати роботи:

- ~ розширення практичного інструментарію викладача;
- ~ створення середовища для творчої самореалізації учасників освітнього процесу;
- ~ удосконалення навичок персоналізації та диференціації навчання;
- ~ опрацювання сучасних підходів до формування оцінювання;
- ~ створення власних педагогічних продуктів для подальшого використання на заняттях;
- ~ апробація особистісно орієнтованих інноваційних методів у рамках освітнього процесу.

Тематика засідань творчої лабораторії

Засідання 1. Критичне мислення в епоху ШІ: як навчити студента думати, а не копіювати»

Листопад

№ з/п	Зміст роботи	Відповідальний за проведення
1	Освіта 2026: нові формати та підходи. Конструювання завдань для розвитку критичного мислення, аргументації та власної позиції студента	Марченко Т.В.
2	Генеративний ШІ проти рутини. Трансформація ролі викладача і студента в умовах використання генеративного ШІ.	Марченко Т.В.
3	Майстерка «ШІ-помічник викладача: створюємо сучасне навчальне завдання за 10 хвилин».	учасники творчої лабораторії

Засідання 2. Студентоцентризм і персоналізація: як навчати різних студентів на одному занятті.

Лютий

№ з/п	Зміст роботи	Відповідальний за проведення
1	Персоналізація навчання: інструменти врахування освітніх потреб і можливостей здобувачів освіти	Марченко Т.В.
2	Зворотний зв'язок, що допомагає навчатись: персоналізація оцінювання	Левченко С.В.
3	Міні-майстерка: конструюємо персоналізоване завдання.	учасники творчої лабораторії

Засідання 3. Універсальний дизайн навчання: заняття, доступне кожному

Березень

№ з/п	Зміст роботи	Відповідальний за проведення
1	Кейс-метод, проблемне навчання та проєктна технологія: що працює сьогодні?	Сторожинська Д.В.
2	UDL і цифрові технології: інструменти для створення доступного освітнього контенту	Абрагам В.І.
3	Майстерка: адаптуємо реальне завдання викладача за принципами UDL.	учасники творчої лабораторії

Засідання 4. Сучасне заняття: технології, які реально працюють.

Травень

№ з/п	Зміст роботи	Відповідальний за проведення
1	Мікронавчання та інтерактивний сторітелінг: як утримувати увагу фокусованого на кліповому сприйнятті студента.	Марченко Т.В.
2	Фліп-клас (перевернуте навчання) 2.0: поєднання синхронного та асинхронного форматів з використанням сучасних онлайн-інструментів для максимального залучення.	Красовська Л.В.
3	Майстерка: «Прокачай своє заняття»	учасники творчої лабораторії

Практична складова

1. Опрацювати методичну літературу:

1. Електронний збірник теоретичних та практичних матеріалів для формування критичного мислення учнівства [Електронний ресурс]. – Режим доступу : [http:// naurok.com.ua](http://naurok.com.ua).

2. Інновації в освіті та впровадження їх у школі [Електронний ресурс]. – Режим доступу : [http:// micholayivska.dnepredu.com/uk/site/innovatsiyi-vosviti-ta-vp.html](http://micholayivska.dnepredu.com/uk/site/innovatsiyi-vosviti-ta-vp.html)

3. Кінінєєва Т. Упровадження сучасних освітніх технологій у навчально-виховний процес як умова інноваційного розвитку закладу освіти [Електронний ресурс] / Т. Кінінєєва, О. Плотнікова. – Режим доступу : <http://pedvistavka.at.ua/>

4. Шило С. І. Удосконалення навчально-виховного процесу на основі впровадження інноваційних технологій як засіб розвитку творчої особистості учасників педагогічного процесу [Електронний ресурс] / С. І. Шило, Т. В. Савченко. – Запоріжжя, 2014. – 30 с. – Режим доступу : <http://virtkafedra.ucoz.ua/imidg/shilo.pdf>

5. Технологія повного засвоєння знань. [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <https://vseosvita.ua/library/tehnologia-povnogo-zasvoenna-znan-17565.html>

6. Тренди в онлайн-освіті https://novaosvita.com/wp-content/uploads/2020/10/InnModEdSc-Odesa-July2020_v2.pdf 2021 році [Електронний ресурс] // Режим доступу : <https://www.atschool.com.ua/trendy-v-onlajn-osviti-u-2021-rotsi/>

7.10 освітніх трендів і технологій у 2020-2021 н.р., які допоможуть вам зорієнтуватись [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://surl.li/dbmfh>.

8. <http://surl.li/ccghq>

9. <https://osvita.ua/school/method/88586/>

10. <http://surl.li/lfqgg>

11. <https://nus.org.ua/articles/krytychne-myslennya-2/>

12. <http://surl.li/fwpgg>

13. <https://prometheus.org.ua/>

14. <https://ed-era.com/>

2. Упроваджувати в практику освітнього процесу інноваційні технології навчання.

3. Удосконалювати методичні рекомендації щодо впровадження інноваційних технологій навчання у різних форматах навчання.

4. Проводити тренінги, майстерки, практикуми з викладачами і здобувачами освіти з використання інноваційних технологій навчання.