



*Коростівський педагогічний фаховий коледж
імені І.Я.Франка Житомирської обласної ради*

Циклова комісія викладачів педагогічно-соціальних дисциплін

СИЛАБУС

Назва освітньої компоненти	Арт-технології в освіті
Освітньо-професійна програма	Початкова освіта
Освітньо-професійний ступінь	фаховий молодший бакалавр
Спеціальність	013 Початкова освіта
Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Формат освітньої компоненти	Вибіркова ОК
Форма навчання	денна, заочна
Рік навчання/семестр	IV рік, VIII (IV) семестр
Обсяг	загальний обсяг – 90 год (3 кредити ЄКТС), із них: лекції – 28 год; практичні заняття – 28; семінарські заняття – 4 год; самостійна робота – 30 год.
Контрольні заходи	диференційований залік
Викладач	Левченко Світлана Віталіївна, викладач вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист
E-mail	svitlana10111978@gmail.com
Посилання на сайт	http://korpik.org.ua/
Консультації	згідно з графіком
Анотація освітньої компоненти	Освітня компонента сприятиме реалізації особистісно-орієнтованої соціально-педагогічної підготовки майбутніх педагогів. У системі освіти арт-технологія виступає інноваційним напрямом практичної соціальної допомоги. Освітня компонента “Арт-технології в освіті” знайомить із арт-технологією як технологією соціальної гармонізації й розвитку людини, зокрема в освітній практиці; як засобом розв'язання внутрішніх конфліктів особистості; засобом активізації творчого потенціалу особистості, технологією активізації ресурсів і поширення діапазону саморегуляції. Освітня компонента вибудовує основу для ознайомлення з різними видами та формами арт-технологій, прикладні аспекти яких відпрацьовуються на практичних заняттях. Програма дисципліни передбачає вивчення здобувачами

	освіти теоретико-методологічних основ арт-технологій та практичних аспектів використання.
Мета та цілі освітньої компоненти	Мета освітньої компоненти: ознайомити здобувачів освіти з основними поняттями, загальними тенденціями та особливостями розвитку арт-технології, її видами та методами, а також формувати вміння та навички використання методів арт-технології у практичній роботі педагога. Для досягнення мети визначаються такі цілі: -надати уявлення про арт- підхід; -ознайомити з процесуальними особливостями використання арт-технологій; -практично продемонструвати дію арт-методик.
Очікувані результати навчання	
Після вивчення курсу здобувачі освіти повинні знати: - зміст, види, сфери застосування і межі ефективності арт-технологій, принципи застосування; - сфери застосування та компетентності даного методу. уміти: - орієнтуватися в різноманітті арт-технологій; - аналізувати та інтерпретувати матеріал; - підбирати комплекс адекватних арт-методів для діагностики та ефективного розвитку, корекції та терапії; - розробляти тренінги. У процесі вивчення освітньої компоненти “Арт-технології в освіті” у здобувачів освіти формуються такі компетентності: ЗК3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК4 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК5 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК6 Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. СК9 Здатність до відстеження динаміки та забезпечення підтримки особистісного розвитку дитини в освітньому процесі. СК10 Здатність до активного залучення батьків до освітнього процесу на засадах партнерства. СК12 Здатність до організації здоров'язбережувального, безпечного, розвивального, інклюзивного освітнього середовища. СК14 Здатність до усвідомлення потреби в саморозвитку з метою набуття додаткових професійних компетентностей. РН 15. Розуміти мету, систему цінностей та завдання професійної діяльності вчителя, усвідомлювати свою роль (місію) як педагога початкової школи Результати навчання: РН11 Створювати безпечні, психологічно комфортні умови освітнього процесу, використовувати прийоми попередження та протидії булінгу, надавати домедичну допомогу. РН12 Скласти індивідуальну програму розвитку дитини з особливими освітніми потребами та знаходити оптимальні шляхи її реалізації. РН17 Дотримуватися всіх норм сучасної української мови у процесі ведення усної писемної професійної комунікації.	
Тематика дисципліни	
Тема 1. Теоретичні засади арт-технології.	
Тема 2. Діагностичні та корекційні можливості методу арт-технології в роботі педагога.	

Тема 3. Ізотерапія як інструмент соціально-педагогічної корекції та реабілітації здобувачів освіти.	
Тема 4. Мандалотерапія: гармонізація внутрішнього стану.	
Тема 5. Музикотерапія в роботі педагога закладу освіти.	
Тема 6. Технології казкотерапії у професійній діяльності педагога.	
Тема 7. Колажування в роботі педагога.	
Тема 8. Терапія дітей та підлітків. Піскова терапія.	
Тема 9. Метафоричні асоціативні карти у роботі педагога.	
Тема 10. Лялькотерапія: корекційна роль персонажа.	
Тема 11. Театральні техніки у роботі педагога.	
Тема 12. Глинотерапія та пластичні матеріали.	
Тема 13. Фототерапія та медіа-арт у роботі педагога.	
Тема 14. Бібліотерапія та сторітелінг у роботі педагога.	
Система оцінювання відповідно до Положення про критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти Коростишівського педагогічного фахового коледжу імені І.Я.Франка Житомирської обласної ради	
Рекомендована література та інформаційні ресурси	
Основна	Додаткова
1. Голота Н. М., Терещенко Л. А. Арт-технології в освіті: теорія та практика: метод. посіб. для студ. закладів вищої освіти. Київ: Видавничий дім «Слово», 2021. 2. Тараріна О. В. Арт-кухня: чарівні рецепти допомоги дітям. Посібник для педагогів та батьків. Київ: Основа, 2022.	1. Психосоціальна підтримка в закладах освіти: підручник для спеціалістів. Київ: ЮНІСЕФ, 2022. 2. Чуприков А. П., Кузнецов О. М. Музикотерапія: основи теорії та практики. Київ: Медкнига, 2021.
Інформаційні ресурси	
1. Платформа «Ти як?» — Всеукраїнська програма ментального здоров'я (ресурси для роботи зі стресом та ПТСР). URL: https://howareu.com/ 2. Освітній проект «На Урок» та «Всеосвіта» — авторські розробки виховних занять та кейси використання арт-методів у школі. URL: https://naurok.com.ua/ / https://vseosvita.ua/ 3. YouTube-канал Олени Тараріної — навчальні відео та майстер-класи з ізотерапії, мандалотерапії та МАК.	
Політика освітньої компоненти	
Активна участь в обговоренні теоретичних питань та виконанні письмових завдань; підготовка та проведення фрагментів занять; своєчасність виконання практичних та самостійних робіт. Діяльність здобувачів освіти здійснюється відповідно до Положення про академічну доброчесність у Коростишівському педагогічному фаховому коледжі імені І.Я.Франка Житомирської обласної ради	
Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії викладачів педагогічно-соціальних дисциплін Протокол №1 від 30.08.2024 Голова циклової комісії (підпис існує) Тетяна МАРЧЕНКО	

Голова циклової комісії

(підпис існує)

Тетяна МАРЧЕНКО